

“VENTO DI VENDETTA”

Liberamente tratto dal testo originale “Wuthering heights” di Emily Brontë



L'amore non è sempre bello e pieno d'euforia, a volte è fatto di angoscia, gelosia, sete di vendetta, addirittura odio.

“Il vento tra le colline” ci porta nella campagna inglese della metà dell'800, accompagnandoci in una rivisitazione del grande classico di Emily Brontë “Cime Tempestose”: abbandonata la straordinaria struttura a matryoska del romanzo originale, lo spettacolo dei Fuori di Quinta racconta del disperato amore tra Heathcliff e Catherine, irrealizzabile ma eterno, che supererà matrimoni, figli, morti, incapace di spegnersi anche di fronte al destino più infausto.

Le urla sulle Wuthering Heights, accompagnate dal vento e dalla tempesta, vi porteranno in un mondo quasi onirico da cui forse neanche la chiusura del sipario vi farà tornare.

Interpreti

Heathcliff: Alberto Pellitteri

Cathy Earnshaw: Veronica Bonomo

Isabella Linton: Susanna Nuti

Martin Earnshaw: Enrico Bossotto

Edgar Linton: Gaetano Di Natale

Elena giovane e narratore: Loredana Isoldi

Giuseppe: Sergio Di Grado

Mr Longwood: Gaetano Di Natale

Regia: Valter Contiero

Scenografia: Francesco Ramundo

Costumi: D.V. Costumi di Daniele e Valter

Scheda tecnica

○ **PALCO:**

5mt profondità x 7mt di larghezza (si può ridurre a 4mt x 7mt)

○ **LUCI:**

4/6 sagomatori

Mixer luci

○ **AUDIO:**

Impianto audio proporzionato alla sala

1 mixer audio

1 lettore cd o computer

2 microfoni "ambientali" (da mettere alle due estremità del palco)

○ **PERSONALE DI SUPPORTO**

1 tecnico audio-video