

## Commedia brillante in 2 atti di Ray Cooney

Una tra le più brillanti commedie dell'autore inglese Ray Cooney.

In un crescendo di battute e doppi sensi il pubblico sarà coinvolto nelle vicissitudini del taxista Mario che a seguito di un'aggressione notturna dovrà destreggiarsi in mille e una bugia per difendere il segreto di quella che si suole chiamare... la doppia vita!

Eh già, cari spettatori, avete capito bene: il nostro caro Mario infatti è un bigamo che si destreggia tra Piazza Alfieri e Viale Partigiani, tra una moglie premurosa e a tratti soffocante (Carla) e un'altra tutto pepe (Valery), che pur se in modo diverso lo amano intensamente. In un avvincente intreccio di situazioni in cui vengono coinvolti l'amico Walter, il vicino di casa e i due rappresentanti delle forze dell'ordine (il brigadiere e l'ispettore), chiamati ad indagare sulla presunta scomparsa di Mario, la matassa della vicenda si dipana vivacemente in un gioco esilarante di alibi vacillanti e scambi di battute intrise di spiccato humour inglese.

Preparatevi dunque a questa folle corsa sul taxi della comicità "a ritmo serrato" che vi condurrà lontano... molto lontano... sino al sorprendente ed inaspettato finale su cui si chiuderà il sipario.

## **Interpreti:**

Mario Rossi: Gaetano Di Natale (Jolly Jay)

**Valter Fattore:** Gabriele Farotto

Carla Rossi: Loredana Isoldi

Valery Rossi: Jessica Visconti

**Bobby**: Enrico Bossotto

Ispettore D'Angelo: Veronica Bonomo

Brigadiere D'Alessio: Federica Bergamini Scenografie: Francesco Ramundo

Giornalista: Elisa Signorile Consulenza Regia e realizzazione video: Enrico Bosia

Associazione Culturale Teatrale - Via S. Martino, 2 - 14100 Asti CF: 92062880056 - Tel: 339 1295628

Email: <u>fuoridiquinta-asti@libero.it</u>
Facebook: fuoridi.quinta Twitter: @FuoridiQuinta



## Sinossi

Mario Rossi è un tassista sposato con Carla Rossi e residente in Piazza Irnerio 100. Ma Mario Rossi è anche un tassista sposato con Valery Rossi e residente in piazza Risorgimento. Un curioso caso di omonimia con tanto di identica professione? No: i due Rossi sono la stessa persona. Il tassista è bigamo e ha sposato Alice in chiesa e Barbara in comune 6 mesi dopo. Seguendo una precisa pianificazione di orari e turni di lavoro, e grazie al lavoro di entrambe le mogli, Mario riesce per 2 anni a vivere nascondendo la verità alle due donne. Tutto si complica quando, per salvare un'anziana signora da uno scippo, Mario riceve una brutta botta in testa che lo costringe, privo di sensi, al ricovero in ospedale. Al risveglio il tassista, ancora confuso, darà a un infermiere l'indirizzo della prima moglie, e, a un altro impiegato dell'ospedale quello della seconda. La denuncia arriverà quindi a due diversi commissariati di due diverse zone, che a loro volta si attiveranno mandando a indagare due diversi ispettori. Anche la stampa farà la sua inviando a casa di Mario un fotografo che scatterà la foto che verrà pubblicata sulla copertina di Roma Sera. Ciò che seguirà sarà una serie di equivoci, coincidenze e bugie che, col loro ritmo infernale, intricheranno a tal punto la trama da condurre a un finale inaspettato e sorprendente.

Associazione Culturale Teatrale - Via S. Martino, 2 - 14100 Asti CF: 92062880056 - Tel: 339 1295628

Email: <u>fuoridiquinta-asti@libero.it</u>
Facebook: fuoridi.quinta Twitter: @FuoridiQuinta