



Commedia brillante in due atti di Sara Carbone

Le coppie di oggi, impegnate a far conciliare carriera e sentimenti, talvolta rischiano di confondere il piacere con il dovere.

Quando però il piacere diventa impegnativo quanto una “delicata trattativa di affari”... la situazione si complica.

E se, per “piacere”, si intende il faticosissimo lavoro di una doppia vita, le giornate nascondono brutte sorprese....e non solo quelle..... Se te lo dico, non ci credi!

Interpreti:

Riccardo: Enrico Bossotto

Lorenzo: Gaetano Di Natale

Beatrice: Loredana Isoldi

Alessia: Jessica Visconti

Cinzia: Susanna Nuti

Viola: Sara Carbone

Regia: Valter Contiero

Scenografia: Francesco Ramundo

Costumi: Mirko Ghiani

Associazione Culturale Teatrale – Località Viatosto, 37 - 14100 Asti

CF: 92062880056 - Tel: 339 1295628

Email: fuoridiquinta-asti@libero.it

Sito internet: www.fuoridiquinta.com

Facebook: fuori di quinta

Twitter: @FuoridiQuinta



Sinossi

Riccardo e Lorenzo, due giovani avvocati in carriera, condividono non solo la società che hanno fondato, ma anche un'amicizia di lunga data. Visto che il loro lavoro talvolta deve affrontare casi delicati con clienti di un certo livello, decidono di affittare un piccolo appartamento nel cuore di Torino per avere maggiore privacy. Almeno: questa è la spiegazione che danno alle loro mogli.

In realtà, l'appartamento è soltanto un nascondiglio per far passare ai due giovani soci serate e cene romantiche con le loro amanti Cinzia, Viola e... Beatrice.

Beatrice, infatti, stanca di essere trascurata dal marito, per colpa "del lavoro", cede al corteggiamento di Lorenzo, da sempre innamorato di lei. La serata dell'appuntamento, però, si rivela un vero disastro, perché viene violata l'unica regola che i due uomini instaurano per il buon utilizzo dell'appartamento: i giorni dispari spettano a Riccardo, mentre i giorni pari a Lorenzo.

Rispettando la regola quindi, Riccardo ha in mente di organizzare una cenetta con la sua amante Viola, una cliente di cui sta curando la separazione.

La padrona di casa, Cinzia, insospettita dai rumori provenienti dal piano di sopra, fa incursione nella casa e trova il suo Riccardo intento a preparare una cena che pensa sia per lei, mentre Lorenzo cerca di nascondere in tutti i modi Beatrice. Quando però sopraggiunge Viola all'appuntamento, Riccardo e Lorenzo non sanno più che inventarsi e a complicare le cose, ci si mette anche Alessia, moglie di Lorenzo, che sospettando che il marito abbia una relazione, sopraggiunge nell'appartamento a sorpresa. I due giovani avvocati, però, non si lasciano intimidire e, con l'aiuto di qualche bicchiere di vino e un po' di fantasia, riescono a risollevarla la serata.

In che modo? Beh, se te lo dico, non ci credi!

L'autrice

Sara Carbone dopo il diploma, si è iscritta al corso di laurea triennale DAMS (Discipline delle Arti Musica e Spettacolo) e ha proseguito i suoi studi conseguendo la laurea specialistica RAM (Rappresentazione Audiovisiva Multimediale) presso l'Università degli Studi di Torino.

I primi passi in teatro, arrivano con la compagnia teatrale torinese i "*Torcigatti*"; il suo percorso teatrale prosegue attraverso la scuola teatrale di Asti "*Teatralmente*", che le ha permesso di esibirsi in vari spettacoli, fino ad approdare alla compagnia astigiana i "*Fuori di Quinta*", con i quali ha avuto la possibilità di cimentarsi come autrice.

Oltre al percorso teatrale, ha avuto modo di esibirsi come autrice e monologhista per serate di cabaret ed ha frequentato l' "*Accademia del Comico*" di Milano.

Il regista

Valter Contiero ha frequentato la scuola di dizione e recitazione di Massimo Scaglione dal 1992 al 1995. Ha debuttato con la "*Compagnia Marianna Torta Morolin*" nel 1994 nella parte di narratore in "*Incontro con Beppe Fenoglio*". Ha, inoltre:

- esercitato come consulente a laboratori teatrali anche presso Istituti Scolastici
- negli anni ricoperto ruoli di narrazione, lettura poesie, presentazione di libri, voce fuori campo di spettacoli di vario genere
- inciso la voce per documentari e pubblicità
- partecipato al festival "*Collisioni*" come lettore a presentazione di libri di autori
- tenuto corsi di dizione a Alba, Bra e Fossano per compagnie teatrali e privati
- tenuto corsi di lettura espressiva
- tenuto corsi di lettura liturgica al Vescovado di Alba commissionato direttamente dal Vescovo

Direttore artistico della compagnia teatrale "*Macramè*".

Associazione Culturale Teatrale – Località Viatosto, 37 - 14100 Asti

CF: 92062880056 - Tel: 339 1295628

Email: fuoridiquinta-asti@libero.it

Sito internet : www.fuoridiquinta.com

Facebook: Fuori di Quinta

Twitter: @FuoridiQuinta



Scheda tecnica

PALCO:

- 5mt profondità x 7mt di larghezza (si può ridurre a 4mt x 7mt)

LUCI:

- 4/6 sagomatori
- Mixer luci

AUDIO:

- Impianto audio proporzionato alla sala
- 1 mixer audio
- 1 lettore cd o computer
- 2 microfoni "ambientali" (da mettere alle due estremità del palco)

PERSONALE DI SUPPORTO:

- 1 tecnico audio-video



Elenco Cast Artistico:

ATTORI:

- Gaetano Di Natale
- Loredana Isoldi
- Enrico Bossotto
- Susanna Nuti
- Sara Carbone
- Jessica Visconti

REGISTA:

- Valter Contiero

STAFF:

- Francesco Ramundo (scenografie)
- Alberto Toscano (tecnico audio/luci)